



УТВЕРЖДЕНО
решением Правления
Отделения СТД РФ (ВТО) –
СТД Республики Татарстан
От 04 мая 2024 г., Протокол № 4/22
Председатель **Ф.Р.Бикчантаев**

ПОЛОЖЕНИЕ
"КОНКУРС СОЮЗА ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН ПО
ОКАЗАНИЮ ФИНАНСОВОГО СОДЕЙСТВИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМ,
МУНИЦИПАЛЬНЫМ И ЧАСТНЫМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ТЕАТРАМ
НА ПОСТАНОВКУ СПЕКТАКЛЕЙ В 2024-2025 г.г."

1. Общие положения

- 1.1. Региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» - «Союз театральных деятелей Республики Татарстан» (далее – Союз) учреждает «Конкурс Союза театральных деятелей Республики Татарстан по оказанию финансового содействия государственным, муниципальным и частным профессиональным театрам на постановку спектаклей в 2025 году» (далее – Конкурс).
- 1.2. Участниками Конкурса могут быть **государственные, муниципальные и частные профессиональные театры Республики Татарстан.**
- 1.3. На участие в конкурсе **НЕ принимаются** заявки:
 - от физических лиц,
 - от любительских коллективов.
- 1.4. Победителем Конкурса и получателем финансового содействия по итогам Конкурса может быть один или несколько из государственных, муниципальных и частных профессиональных театров Республики Татарстан (далее театр – получатель финансового содействия).
- 1.5. Цели и задачи Конкурса:
 - поддержка государственных, муниципальных и частных профессиональных театров Республики Татарстан;
 - развитие и активизация театральной сферы Республики Татарстан;
 - создание условий для формирования в Республике Татарстан театральной среды, отвечающей мировым тенденциям;
 - создание благотворной среды для осуществления инновационных театральных проектов.
- 1.6. Программа Конкурса включает в себя:
 - открытый конкурс заявок на получение финансового содействия по итогам Конкурса;
 - определение лучших заявок и театров – получателей финансового содействия по итогам Конкурса;

- определение суммы финансового содействия, выделяемой театру–получателю финансового содействия по итогам Конкурса;
- перечисление суммы победителям Конкурса на расчетный счет театра – получателя финансового содействия в соответствии с п.3.1, 4.2 и 4.3 настоящего Положения;
- проведение мероприятий и отчет театра – получателя финансового содействия по итогам Конкурса в соответствии с п.1.5 и 4.6 настоящего Положения.

1.7. Сроки реализации Проекта:

- 1 этап: подача заявок — с 15 июля по 31 августа 2024 года;
- 2 этап: конкурс заявок и определение театров – получателей финансового содействия по итогам Конкурса — с 1 по 30 сентября 2024 года;
- 3 этап: заключение договоров и перечисление суммы финансового содействия по итогам Конкурса театрам – получателям финансового содействия — с 1 по 31 октября 2024 года;
- 4 этап: постановка спектаклей театров – получателей финансового содействия по итогам Конкурса – до 1 мая 2025 года;
- 5 этап: отчет о постановке спектаклей, указанных в представленной заявке — до 31 мая 2025 года.

2. Порядок участия в конкурсе заявок и требования к представляемым заявкам

2.1. К участию в конкурсе заявок допускаются театры, указанные в п.1.2 настоящего Положения.

2.2. Участниками Конкурса может быть представлено не более одной заявки.

2.3. Заявки заполняются по установленной форме (Приложение № 1), которая содержит:

- наименование будущей постановки;
- сроки постановки спектакля;
- сведения о подавшем заявку **государственном, муниципальном и частном профессиональном театре**;
- сведения об организационной группе: краткие резюме;
- творческую концепцию спектаклей (с приложениями);
- смету расходов по статьям, на которые выделяется финансовое содействие по итогам Конкурса в соответствии в п.4.4 настоящего Положения.

2.4. Заявки принимаются до 31 августа 2024 года.

2.5. Заявки в печатном виде (в папке-скоросшивателе) принимаются в Творческом отделе СТД РТ по адресу: 420012, г.Казань, Дом Актера им.М.Салимжанова, ул.Щапова д.37, каб.19, либо в электронном виде на почту: std.tatar@yandex.ru с темой ЗАЯВКА НА КОНКУРС ФИНАНСОВОГО СОДЕЙСТВИЯ

2.6. Контакты для справок: e-mail: std.tatar@yandex.ru. Тел.: (843) 236 77 31, 89033427359, 89503113097.

3. Порядок определения победителей Конкурса

3.1. Победителем Конкурса и получателем финансового содействия по итогам Конкурса, а также конкретная сумма, выделяемая каждому из этих театров – получателей финансового содействия, определяются решением Экспертного совета Конкурса: Председатель Экспертного совета - Ф.Р.Бикчантаев, Председатель Отделения СТД РФ – СТД Республики Татарстан);

И.Х.Аюпова - Министр культуры Республики Татарстан;

Э.В.Фатхуллина – штатный заместитель председателя Отделения СТД РФ - СТД Республики Татарстан;

И.И.Якупов – Председатель Совета руководителей театров Республики Татарстан;

Н.Р.Игламов – театральный критик, член Совета по культуре при Раисе Республики Татарстан

Л.А. Полковникова – секретарь Экспертного совета.

- 3.2. Члены Экспертного совета не вправе принимать участие в Конкурсе, а также до окончания Конкурса публично высказывать свое мнение об участниках Конкурса и представленных на Конкурс заявках.
- 3.3. Заседания Экспертного совета проводятся по мере необходимости и созываются его Председателем. Заседание Экспертного совета правомочно принимать решения при наличии на заседании не менее 2/3 списочного состава Экспертного совета.
- 3.4. Экспертный совет не рассматривает заявки, оформленные с нарушением требований, установленных п. 2.1–2.5 настоящего Положения.
- 3.5. В оценке заявок, поступивших на Конкурс и оформленных в соответствии с требованиями, установленными п. 2.1–2.5 настоящего Положения, Экспертный совет руководствуется следующими принципами: **приоритет отдается заявкам, реализация которых наиболее полно отвечает целям и задачам Конкурса и, в частности, предполагает:**
 - постановка спектакля с привлечением режиссера и постановочной группы из ближнего и дальнего зарубежья;
 - постановка спектакля молодыми режиссерами (а именно: выпускниками режиссерских факультетов, закончившими обучение в течение последних 5-ти лет);
 - современное прочтение классики;
 - открытие нового имени в драматургии (постановка пьес малоизвестных современных драматургов);
 - постановку спектакля с привлечением современных постановочных технологий;
 - постановка спектаклей на тему героизации высоконравственных качеств человека;
 - постановка спектаклей на патриотическую тематику по произведениям классической отечественной, советской и зарубежной литературы.
- 3.6. Экспертный совет принимает все конкурсные решения простым большинством голосов тайным или открытым голосованием. Форма голосования определяется решением Экспертного совета.

В случае равенства голосов проводится дополнительный обмен мнениями и повторное голосование. Председатель Экспертного совета вправе принять единоличное решение в случае равенства голосов при повторном голосовании.

- 3.7. В срок **до 30 сентября 2024 года** Экспертный совет определяет театры–получателей финансового содействия, количество и конкретные суммы финансового содействия, действуя в соответствии с п.1.2, 1.3, 1.4 и п.3.5 настоящего Положения.
- 3.8. В срок **до 15 октября 2024 года** Отделение СТД РФ – СТД Республики Татарстан доводит до театров–получателей финансового содействия решение Экспертного совета о выделенной суммы по итогам Конкурса.
- 3.9. В срок **до 31 октября 2024 года** Отделение СТД РФ – СТД Республики Татарстан заключает договоры и перечисляет суммы финансового содействия театрам-получателям.

Помимо этого, итоги Конкурса публикуются на сайте СТД Республики Татарстан: www.stdtatar.ru.

4. Принципы и порядок финансирования творческих проектов

- 4.1. Финансирование театров-получателей финансового содействия является дополнительным по отношению к существующим базовым формам финансирования театров-получателей финансового содействия.
- 4.2. Финансирование театров-получателей финансового содействия осуществляется на основании договора между Отделением СТД РФ - СТД Республики Татарстан и театром-получателем финансового содействия. Указанным договором определяется также порядок и форма финансовой отчетности о реализации средств, полученных театром-получателем финансового содействия.
- 4.3. Сумма финансового содействия по итогам Конкурса на постановку спектаклей, определенная решением Экспертного совета, перечисляется на расчетные счета театров – получателей финансового содействия в сроки, установленные п.1.7 настоящего Положения, как целевые средства.
- 4.4. Целевые средства, полученные по системе финансового содействия по итогам Конкурса, учрежденные настоящим Положением, могут расходоваться театром-получателем только на:
 - оплату гонорара / вознаграждения специалистов (в том числе, постановочной группы спектакля), привлекаемых к постановке спектакля;
 - оплату проезда и проживания специалистов (в том числе, приглашенных режиссеров, художников), привлекаемых к постановке спектакля;
 - приобретение элементов оформления спектакля, в частности, элементов декораций, костюмов и других частей художественного оформления спектаклей;
- 4.5. За счет средств, полученных по системе финансового содействия по итогам Конкурса, учрежденных настоящим Положением, не допускаются расходы на приобретение оборудования, оргтехники, средств связи, а также расходы на изготовление полиграфической и рекламной продукции.

Получатель финансового содействия в публикациях о спектаклях, поведённых в рамках конкурса, должен указать: «При содействии Союза театральных деятелей Республики Татарстан».
- 4.6. **Не позднее 1 мая 2025 года** театр – получатель финансового содействия по итогам Конкурса обязан осуществить постановку спектаклей, указанных в заявке, в соответствии с пунктом 2.3 настоящего положения, а **не позднее 31 мая 2025 года** представить Отделению СТД РФ – СТД Республики Татарстан отчет освоении полученных средств. Отчет должен состоять из двух частей (финансовый и творческий).
 - в финансовом отчете должны быть представлены: смета и копии договоров, платежных поручений и накладных;
 - в творческом отчете должны быть представлены печатная продукция спектакля (фото, афиши, приглашения, программки с обязательным указанием «спектакль поставлен на средства «Конкурса Союза театральных деятелей Республики Татарстан по оказанию финансового содействия государственным, муниципальным и частным профессиональным театрам на постановку спектаклей в 2024 году», обязательное использование логотипа и символики Отделения СТД РФ – СТД Республики Татарстан и СТД Российской Федерации в печатной и рекламной продукции, а также критические статьи в СМИ о спектакле.

По решению Правления СТД Республики Татарстан от 4 июня 2024 года Протокол №1/1, за несвоевременный и недобросовестный отчет, в дальнейшем театр не допускается к участию в «Конкурсе Союза театральных деятелей Республики Татарстан по оказанию финансового содействия государственным, муниципальным и частным профессиональным театрам на постановку спектаклей» в течение трех лет.

- 4.7. Если театр–получатель финансового содействия по итогам Конкурса по каким-либо причинам отказывается от проведения мероприятий, а также не осуществляет постановку спектаклей в срок **1 мая 2025 года**, сумма финансового содействия по итогам Конкурса, выделенная на проведение мероприятий, должна быть возвращена Отделению СТД РФ – СТД Республики Татарстан.