

№	Номинация	Роль/актер	Спектакль	Театр
1	ДЕБЮТ	1. Муса - Ильмир Кашапов	«Өлуф, яки гүзэл кыз Хәдичә»/«Тысяча, или красавица Хадича» (Захир Бигиев, инсценировка Рената Аюпова)	Мензелинский государственный татарский драматический театр им.С. Амутбаева
		2. Лева - Тимур Абдрахманов	«Бездонное озеро» (Мария Завадская)	Бугульминский государственный русский драматический театр им.А.В.Баталова
		3. Кай/Принц – Руслан Шарипов	«Здесь был Кай» (Екатерина Тимофеева)	Казанский государственный театр юного зрителя
		4. Хатира – Эльза Муратхузина	«Болганчык еллар. Мөһажирләр»/«Муть.Мухаджиры» (Махмуд Галяу, инсценировка Ильгиза Зайниева, Ильтазара Мухаматгалиева)	Татарский государственный Академический театр им.Г. Камала
		5. Турандык/Турандот – Адиля Хасанова	«Хан кызы Турандык»/«Принцесса Турандот» (Карим Тинчурин по мотивам пьесы Карло Гоцци)	Татарский государственный театр драмы и комедии им. К. Тинчурина
2.	ЛУЧШАЯ ЭПИЗОДИЧЕСКАЯ РОЛЬ	1. Плюшкин – Павел Минибаев	«Мертвые души» (Николай Гоголь, инсценировка Татьяны Захаровой)	Театр юного зрителя города Нижнекамска
		2. Становой, турецкий чиновник – Ильнур Закиров	«Болганчык еллар. Мөһажирләр»/«Муть.Мухаджиры» (Махмуд Галяу, инсценировка Ильгиза Зайниева, Ильтазара Мухаматгалиева)	Татарский государственный Академический театр им.Г. Камала
		3. Зубаржат Усманова – Зульфира Зарипова	«Рәшә»/«Марево» (Амирхан Еники, инсценировка Айдара Заббарова)	Татарский государственный Академический театр им.Г. Камала
		4. Клавдия – Индира Маликова	«Хәл бу ки... Хәсән Туфан»/«Тут такое дело... Хасан Туфан» (Олег Киньзягулов по произведениям Хасана Туфана)	Набережночелнинский государственный татарский драматический театр им. А. Гилязова
3.	ЛУЧШИЙ АКТЕР ТЕАТРА КУКОЛ	1. Гарпагон – Ева Кошкина	«Скупой» (Жан-Батист Мольер)	Набережночелнинский государственный театр кукол

		2.Шейка – Анастасия Жукова	«Серая Шейка» (Дмитрий Мамин-Сибиряк, инсценировка Ильгиза Зайниева)	Татарский государственный театр кукол «Экият»
		3.Лиса – Наталия Егорова		
		4. Искандер, сын Калифа, Гафиз - Айвар Гимаев	«Дитя Аллаха» (Николай Гумилев)	
		5.Юноша, Калиф, Кади - Эдгар Гайнуллин		
		6. Бедуин, Шейх - Дилюс Хузяхметов		
4.	ЛУЧШАЯ ЖЕНСКАЯ РОЛЬ ВТОРОГО ПЛАНА	1.Аэроплан – Алена Шишкина	«Музей» (Евгений Водолазкин)	Театральная резиденция «Особняк Демидова»
		2.Наташа/Золушка/Маруся – Гузель Валишина	«Шварц, человек, тень» (Маргарита Кадацкая)	Казанский государственный театр юного зрителя
		3. Зухра – Алсу Гайнуллина	«Болганчык еллар. Мөһажирләр»/«Муть.Мухаджиры» (Махмуд Галяу, инсценировка Ильгиза Зайниева, Ильтазара Мухаматгалиева)	Татарский государственный Академический театр им.Г. Камала
		4.Альбина Гайзуллина	«Рөстәм мажаралары» /«Приключения Рустема» (Адель Кутуй, инсценировка Айдара Ахмадиева)	Казанский татарский государственный театр юного зрителя им. Г. Кариева
5.	ЛУЧШАЯ МУЖСКАЯ РОЛЬ ВТОРОГО ПЛАНА	1.Ноздрев – Наиль Мубаракшин	«Мертвые души» (Николай Гоголь, инсценировка Татьяны Захаровой)	Театр юного зрителя г. Нижнекамска
		2.Йусуф – Ильтазар Мухаматгалиев	«Болганчык еллар. Мөһажирләр»/«Муть.Мухаджиры» (Махмуд Галяу, инсценировка Ильгиза Зайниева, Ильтазара Мухаматгалиева)	Татарский государственный Академический театр им.Г. Камала
		3.Туктамыш хан – Ирек Хафизов	«Идегэй» / «Идегей» (дастан, инсценировка Туфана Имамутдинова)	Татарский государственный театр драмы и комедии им. К. Тинчурина
		4.Полковник Арбэтнот - Алексей Ухов	«Убийство в Восточном Экспрессе» (Агата Кристи)	Русский драматический театр «Мастеровые»
		5. Алтын Хан – Зуфар	«Хан кызы Турандык»/	Татарский государственный театр драмы и

		Харисов	«Принцесса Турандот» (Карим Тинчурин по мотивам пьесы К.Гоцци)	комедии им. К. Тинчурина
6.	ЛУЧШАЯ РОЛЬ В МУЗЫКАЛЬНОМ СПЕКТАКЛЕ(опера, музыкальный спектакль, мюзикл)	1. Бартоло – Ирек Фаттахов	«Севильский цирюльник» (музыка - Джоаккино Россини, либретто - Чезаре Стербини по комедии П.-О. Бомарше)	Татарский государственный академический театр оперы и балета им. М. Джалиля
		2. Кави – Артур Исламов	«Кави-Сэрвэр»/«Кави-Сарвар» (музыка - Миляуша Хайруллина, либретто - Айдар Ахмадиев)	Государственный академический симфонический оркестр Республики Татарстан
		3.Сарвар – Эльза Исламова		
		4. Самат Бикташев – Денис Хан-Баба		
7.	ЛУЧШАЯ РОЛЬ В МУЗЫКАЛЬНОМ СПЕКТАКЛЕ(балет, современная хореография, пластический спектакль)	1.Мария Нуриева	«Гашыйк» (танцевальный перформанс)	Театральная площадка «МОҢ»
		2. Марсель Нуриев		
		3.Маша/Принцесса – Аманда Гомес	«Щелкунчик» (музыка - Петр Чайковский, либретто — Мариус Петипа по сказке Э.Т.А. Гофмана «Щелкунчик и мышинный король», хореография Василий Вайнонен)	Татарский государственный академический театр оперы и балета им. М. Джалиля
		4.Щелкунчик/Принц – Олег Ивенко		
8	ЛУЧШАЯ ЖЕНСКАЯ РОЛЬ	1. Старуха – Гузель Шамарданова	«Аксак»/«Хромой» (по пьесе Мансура Гилязова «Бичура»/«Домовой»)	Нижекамский государственный татарский драматический театр им. Т. Миннуллина
		2.Герда – Эльмира Рашитова	«Здесь был Кай» (Екатерина Тимофеева)	Казанский государственный театр юного зрителя
		3. Сажиды – Лейсан Гатауллина	«Болганчык еллар. Мөһажирләр»/«Муть.Мухаджиры» (Махмуд Галяу, инсценировка Ильгиза Зайниева, Ильтазара Мухаматгалиева)	Татарский государственный Академический театр им.Г. Камала
		4.Рашида – Гузель Шакирова		
		5.Мадина – Резеда Салыхова	«Мәдинә»/«Мадина» (Ильгиз Зайниев)	Татарский государственный театр драмы и комедии им. К. Тинчурина
9	ЛУЧШАЯ МУЖСКАЯ РОЛЬ	1. Дервиш – Раиль Садриев	«Дәрвиш» /«Дервиш» (Раиль Садриев)	Буинский государственный драматический театр
		2 Сталин – Роман Ерыгин	«Музей» (Евгений Водолазкин)	Театральная резиденция «Особняк Демидова»

		3. Шварц – Сергей Мосейко	«Шварц, человек, тень» (Маргарита Кадацкая)	Казанский государственный театр юного зрителя
		4. Сафа – Фаннур Мухаметзянов	«Болганчык еллар. Мөһажирләр»/«Муть.Мухаджиры» (Махмуд Галяу, инсценировка Ильгиза Зайниева, Ильтазара Мухаматгалиева)	Татарский государственный Академический театр им.Г. Камала
		5. Мальчик – Разиля Шарифуллина	«Ак пароход» / «Белый пароход» (Чингиз Айтматов, инсценировка Ильсура Казакбаева)	Атнинский татарский государственный драматический театр им. Г. Тукая
10.	ЗА АКТЕРСКИЙ АНСАМБЛЬ		1.«Власть тьмы» (Лев Толстой)	Альметьевский татарский государственный драматический театр
			2. «Әңгәмә»/ «Диалог» (текст — Дина Сафина)	Театральная площадка «МОН»
			3.«Шварц, человек, тень» (Маргарита Кадацкая)	Казанский государственный театр юного зрителя
			4.«Людмила и Руслан» (пластическая баллада, музыка - Альфит Фархадшин, либретто — Радион Букаев по мотивам произведений А.Пушкина, хореографы — Марсель и Мария Нуриевы)	
			5. «То самое» (Дмитрий Калинин)	Русский драматический театр «Мастеровые»
11.	ЛУЧШИЙ СПЕКТАКЛЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ		1.«Серая Шейка» (Дмитрий Мамин-Сибиряк, инсценировка Ильгиза Зайниева)	Татарский государственный театр кукол «Экият»
			2. «Здесь был Кай» (Екатерина Тимофеева)	Казанский государственный театр юного зрителя
			3.«Книга силы» (Андрей Лысяков по мотивам произведений Габдуллы Тукая)	
			4. «Колыбельная для мышонка» (Самуил Маршак)	Набережночелнинский государственный театр кукол
			5. «Рөстәм мажаралары» /«Приключения Рустема» (Адель	Казанский татарский государственный театр юного зрителя им. Г. Кариева

			Кутуй, инсценировка Айдара Ахмадиева)	
12	ЛУЧШИЙ СПЕКТАКЛЬ МАЛОЙ ФОРМЫ		1.«Дитя Аллаха» (Николай Гумилев)	Татарский государственный театр кукол «Экият»
			2. «Әңгәмә»/ «Диалог» (текст — Дина Сафина)	Театральная площадка «МОҢ»
			3.«Шварц, человек, тень» (Маргарита Кадацкая)	Казанский государственный театр юного зрителя
			4 «Көл» / «Пепел» (по пьесе Коки Митани «Академия смеха»)	Татарский государственный Академический театр им.Г. Камала
			5. «Скупой» (Жан-Батист Мольер)	Набережночелнинский государственный театр кукол
13.	ЛУЧШИЙ СПЕКТАКЛЬ БОЛЬШОЙ ФОРМЫ		1.«Аксак» / «Хромой» (по пьесе Мансура Гилязова «Бичура»/«Домовой»)	Нижнекамский государственный татарский драматический театр им. Т. Миннуллина
			2. «Болганчык еллар. Мөһажирләр»/«Муть.Мухаджирь» (Махмуд Галяу, инсценировка Ильгиза Зайниева, Ильтазара Мухаматгалиева)	Татарский государственный Академический театр им.Г. Камала
			3.«Обыкновенное чудо» (Евгений Шварц)	Русский драматический театр «Мастеровые»
			4.«Идегэй» / «Идегей» (дастан, инсценировка Туфана Имамутдинова)	Татарский государственный театр драмы и комедии им. К. Тинчурина
14.	ЛУЧШИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ		1.«Гашыйк» (танцевальный перформанс, авторы — Марсель и Мария Нуриевы)	Театральная площадка «МОҢ»
			2. «Людмила и Руслан» (пластическая баллада, музыка - Альфит Фархадшин, либретто — Радион Букаев по мотивам произведений А.Пушкина, хореографы — Марсель и Мария Нуриевы)	Казанский государственный театр юного зрителя

			3.«Щелкунчик» (музыка - Петр Чайковский, либретто — Мариус Петипа по сказке Э.Т.А. Гофмана «Щелкунчик и мышинный король», хореография - Василий Вайнонен)	Татарский государственный академический театр оперы и балета им. М. Джалиля
			4.«Севильский цирюльник» (музыка - Джоаккино Россини, либретто - Чезаре Стербини по комедии П.-О. Бомарше)	
			5. «Кави-Сэвэр»/«Кави-Сарвар» (музыка - Миляуша Хайруллина, либретто - Айдар Ахмадиев)	Государственный академический симфонический оркестр Республики Татарстан
15.	ЭКСПЕРИМЕНТ		1.«Власть тьмы» (Лев Толстой)	Альметьевский татарский государственный драматический театр
			2.«Отстань от себя» (пластический спектакль)	Театральная площадка «МОҢ»
			3.«Әңгәмә»/ «Диалог» (спектакль-инсталляция, текст — Дина Сафина)	Театральная площадка «МОҢ»
			5.«Пешеходы» (прогулка-импровизация)	Казанский государственный театр юного зрителя