

УТВЕРЖДЕНО
решением Правления
СТД Республики Татарстан
От 08 февраля 2021 г., Протокол №1/1

Председатель СТД РТ Бикантаев Ф.Р.

ПОЛОЖЕНИЕ

"КОНКУРС СОЮЗА ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН ПО ОКАЗАНИЮ ФИНАНСОВОГО СОДЕЙСТВИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМ, МУНИЦИПАЛЬНЫМ И ЧАСТНЫМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ТЕАТРАМ НА ПОСТАНОВКУ СПЕКТАКЛЕЙ В 2022 ГОДУ"

1. Общие положения

- 1.2. Отделение Общероссийской общественной организации "Союз театральных деятелей Российской Федерации" (Всероссийское театральное общество) - "Союз театральных деятелей Республики Татарстан" (далее – Союз) учреждает «Конкурс Союза театральных деятелей Республики Татарстан по оказанию финансового содействия государственным, муниципальным и частным профессиональным театрам на постановку спектаклей в 2022 году» (далее – Конкурс).
- 1.3. Участниками Конкурса могут быть **государственные, муниципальные и частные профессиональные театры Республики Татарстан.**
- 1.4. На участие в конкурсе **НЕ принимаются** заявки:
 - от физических лиц,
 - от любительских коллективов.
- 1.5. Победителем Конкурса и получателем финансового содействия по итогам Конкурса может быть один или несколько из государственных, муниципальных и частных профессиональных театров Республики Татарстан (далее театр – получатель финансового содействия).
- 1.6. Цели и задачи Конкурса:
 - поддержка государственных, муниципальных и частных профессиональных театров Республики Татарстан;
 - развитие и активизация театральной сферы Республики Татарстан;
 - создание условий для формирования в Республике Татарстан театральной среды, отвечающей мировым тенденциям;
 - создание благотворной среды для осуществления инновационных театральных проектов.
- 1.7. Программа Конкурса включает в себя:
 - открытый конкурс заявок на получение финансового содействия по итогам Конкурса;
 - определение лучших заявок и театров – получателей финансового содействия по итогам Конкурса;
 - определение суммы финансового содействия, выделяемой театру–получателю финансового содействия по итогам Конкурса;
 - перечисление суммы победителям Конкурса на расчетный счет театра – получателя финансового содействия в соответствии с п.3.1, 4.2 и 4.3 настоящего Положения;

- постановка спектакля и отчет театра – получателя финансового содействия по итогам Конкурсов соответствии с п.1.5 и 4.6 настоящего Положения.

1.8. Сроки реализации Проекта:

- 1 этап: подача заявок — с 10 июня по 31 августа 2021 года;
- 2 этап: конкурс заявок и определение театров – получателей финансового содействия по итогам Конкурса — с 1 по 15 сентября 2021 года;
- 3 этап: заключение договоров и перечисление суммы финансового содействия по итогам Конкурса театрам – получателям финансового содействия — до 1 октября 2021 года;
- 4 этап: постановка спектаклей театров – получателей финансового содействия по итогам Конкурса – до 1 мая 2022 года;
- 5 этап: отчет о постановке спектаклей, указанных в представленной заявке — до 15 мая 2022 года.

2. Порядок участия в конкурсе заявок и требования к представляемым заявкам

- 2.1. К участию в конкурсе заявок допускаются театры, указанные в п.1.2 настоящего Положения.
- 2.2. Участниками Конкурса может быть представлено не более одной заявки.
- 2.3. Заявки заполняются по установленной форме (Приложение № 1), которая содержит:
 - наименование будущей постановки спектакля;
 - сроки постановки спектакля;
 - сведения о подавшем заявку **государственном, муниципальном и частном профессиональном театре**;
 - сведения об организационной группе: краткие резюме;
 - творческую концепцию спектаклей (с приложениями);
 - смету расходов по статьям, на которые выделяется финансовое содействие по итогам Конкурса в соответствии в п.4.4 настоящего Положения.
- 2.4. **Заявки принимаются до 31 августа 2021 года.**
- 2.5. Заявки в печатном виде (в папке-скоросшивателе) принимаются в Творческом отделе СТД РТ по адресу: 420012, г. Казань, Дом Актера им. М. Салимжанова, ул. Щапова д.37, каб.19, в электронном виде на почту: std.tatar@yandex.ru
- 2.6. Контакты для справок: e-mail: std.tatar@yandex.ru. Тел.: (843) 236 77 31, 89033427359, 89503152537.

3. Порядок определения победителей Конкурса

- 3.1. Победителем Конкурса и получателем финансового содействия по итогам Конкурса, а также конкретная сумма, выделяемая каждому из этих театров – получателей финансового содействия, определяются решением Экспертного совета Конкурса:
Председатель Экспертного совета - Ф.Р. Бикчантаев - Председатель СТД Республики Татарстан, главный режиссер ТГАТ им. Г. Камала;
И.Х. Аюпова - Министр культуры Республики Татарстан;
Э.В. Фатхуллина – Штатный заместитель Председателя СТД Республики Татарстан;
И.И. Якупов – Директор ТГАТ им. Г. Камала, Председатель Совета руководителей театров Республики Татарстан;
Н.Р. Игламов – Куратор специальных проектов ТГАТ им. Г. Камала, театральный критик;

- Л.А. Полковникова – секретарь Экспертного совета.
- 3.2. Члены Экспертного совета не вправе принимать участие в Конкурсе, а также до окончания Конкурса публично высказывать свое мнение об участниках Конкурса и представленных на Конкурс заявках.
 - 3.3. Заседания Экспертного совета проводятся по мере необходимости и созываются его Председателем. Заседание Экспертного совета правомочно принимать решения при наличии на заседании не менее 2/3 списочного состава Экспертного совета.
 - 3.4. Экспертный совет не рассматривает заявки, оформленные с нарушением требований, установленных п.2.1–2.5 настоящего Положения.
 - 3.5. В оценке заявок, поступивших на Конкурс и оформленных в соответствии с требованиями, установленными п. 2.1–2.5 настоящего Положения, Экспертный совет руководствуется следующими принципами: **приоритет отдается заявкам, реализация которых наиболее полно отвечает целям и задачам Конкурса и, в частности, предполагает:**
 - постановку спектаклей с привлечением режиссеров и постановочных групп из ближнего и дальнего зарубежья;
 - постановку спектакля молодыми режиссерами (а именно: выпускниками режиссерских факультетов, закончившими обучение в течение последних 5-ти лет);
 - современное прочтение классики;
 - открытие нового имени в драматургии (постановка пьес малоизвестных современных драматургов);
 - постановку спектакля с привлечением современных постановочных технологий.
 - 3.6. Экспертный совет принимает все конкурсные решения простым большинством голосов тайным или открытым голосованием. Форма голосования определяется решением Экспертного совета.

В случае равенства голосов проводится дополнительный обмен мнениями и повторное голосование. Председатель Экспертного совета вправе принять единоличное решение в случае равенства голосов при повторном голосовании.

- 3.7. В срок **до 15 сентября 2021 года** Экспертный совет определяет театры–получателей финансового содействия, количество и конкретные суммы финансового содействия, действуя в соответствии с п. 1.2, 1.3, 1.4 и п.3.5 настоящего Положения.
 - 3.8. В срок **до 30 сентября 2021 года** Союз театральных деятелей Республики Татарстан доводит до театров – получателей финансового содействия решение Экспертного совета о выделенной суммы по итогам Конкурса.
- Помимо этого, итоги Конкурса публикуются на сайте СТД Республики Татарстан: www.stdtatar.ru.

4. Принципы и порядок финансирования творческих проектов

- 4.1. Финансирование театров – получателей финансового содействия является дополнительным по отношению к существующим базовым формам финансирования театров – получателей финансового содействия.
- 4.2. Финансирование театров – получателей финансового содействия осуществляется на основании договора между СТД Республики Татарстан и театром – получателем финансового содействия. Указанным договором определяется также порядок и форма финансовой отчетности о реализации средств, полученных театром – получателем финансового содействия.

- 4.3. Сумма финансового содействия по итогам Конкурса на постановку спектаклей, определенная решением Экспертного совета, перечисляется на расчетные счета театров – получателей финансового содействия в сроки, установленные п.1.7 настоящего Положения, как целевые средства.
- 4.4. Целевые средства, полученные по системе финансового содействия по итогам Конкурса, учрежденные настоящим Положением, могут расходоваться театром-получателем только на:
- оплату гонорара / вознаграждения специалистов (в том числе, постановочной группы спектакля), привлекаемых к постановке спектакля;
 - оплату проезда и проживания специалистов (в том числе, приглашенных режиссеров, художников), привлекаемых к постановке спектакля;
 - приобретение элементов оформления спектакля, в частности, элементов декораций, костюмов и других частей художественного оформления спектаклей;
- 4.5. За счет средств, полученных по системе финансового содействия по итогам Конкурса, учрежденных настоящим Положением, не допускаются расходы на приобретение оборудования, оргтехники, средств связи, а также расходы на изготовление полиграфической и рекламной продукции.
- Получатель финансового содействия в публикациях о спектаклях, проведенных в рамках конкурса, должен указать: «При содействии Союза театральных деятелей Республики Татарстан».
- 4.6. **Не позднее 1 мая 2022 года** театр – получатель финансового содействия по итогам Конкурса обязан осуществить постановку спектаклей, указанных в заявке, в соответствии с пунктом 2.3 настоящего положения, а **не позднее 15 мая 2022 года** представить СТД Республики Татарстан отчет об освоении полученных средств. Отчет должен состоять из двух частей (финансовый и творческий).
- в финансовом отчете должны быть представлены: смета и копии договоров, платежных поручений и накладных;
 - в творческом отчете должны быть представлены печатная продукция спектакля (фото, афиши, приглашения, программки с обязательным указанием «спектакль поставлен на средства «Конкурса Союза театральных деятелей Республики Татарстан по оказанию финансового содействия государственным, муниципальным и частным профессиональным театрам на постановку спектаклей в 2022 году», обязательное использование логотипа и символики СТД Республики Татарстан и СТД РФ в печатной и рекламной продукции, а также критические статьи в СМИ о спектакле.
- По решению Правления СТД Республики Татарстан от 08 февраля 2021 года Протокол №1/1, за несвоевременный и недобросовестный отчет, в дальнейшем театр не допускается к участию в «Конкурсе Союза театральных деятелей Республики Татарстан по оказанию финансового содействия государственным, муниципальным и частным профессиональным театрам на постановку спектаклей» в течение трех лет.
- 4.7. Если театр – получатель финансового содействия по итогам Конкурса по каким-либо причинам отказывается от постановки спектакля, а также не осуществляет постановку спектакля в срок **15 мая 2022 года**, сумма финансового содействия по итогам Конкурса, выделенная на постановку спектакля, должна быть возвращена Союзу.