



## **#ВРЕМЯКИНО В ДОМЕ АКТЕРА: СИНЕРМО. ПРО МЕЧТЫ И АМБИЦИИ**

### **Ладонь**

реж. Максим Мышанский, 15 мин

(в ролях: Виктор Добронравов, Иван Добронравов)

*В клинику к Игорю, пластическому хирургу, неожиданно является давний друг из прошлого Сева с просьбой срочно сделать операцию на ладони, чтобы исправить линии судьбы, — он убежден, что только таким образом ему удастся избежать предсказанной в этот день смерти. Но игры с судьбой опасны...*

### **Анна и Ваню. Ванна и вино**

реж. Алекс Некто, 29 мин

*Ваню — сын грузинского винодела, но с раннего детства живет в Москве и поэтому совсем забыл семейные традиции. Когда удача поворачивается к нему спиной и мордовороты из банка требуют погашения кредита, Ваню вынужден начать делать вино в ванной на съемной квартире. Когда Ваню давит виноград, он слышит голос предков и отдается виноделению со всей душой и любовью. Молодое вино отвечает ему взаимностью. Однако вскоре Ваню понимает, что вино — волшебное, и оно начинает вторгаться в его жизнь.*

### **Шаги**

реж. Илья Шерстобитов, 15 мин

*Фильм о любви и одиночестве. Семье и ответственности, надежде и её прозрачности.*

### **Заложница**

реж. Алексей Медведев, 13 мин

*Молодой человек, идя на поводу у своей девушки, соглашается принять участие в съемке свадебного ролика...*

### **Самый лучший сотрудник**

реж. Николай Котьяш (СПГУКиТ), 28 мин

(в одной из главных ролей: Юрий Гальцев)

*Лена должна быть самой лучшей. Всегда и во всем. Тем более — самой лучшей сотрудницей в глазах ее новых коллег по работе и начальства. Ее главная соперница — Марина, которая работала раньше на месте Лены, но давно уволилась. Они никогда не встречались, но Лена начинает конкурировать с Мариной во всем — в работе, в симпатии коллег и в благосклонности директора. Ее борьба отчаянна и бескомпромиссна. Но как далеко все это может пойти?*